REVISTA MENSAL

Walt Disney

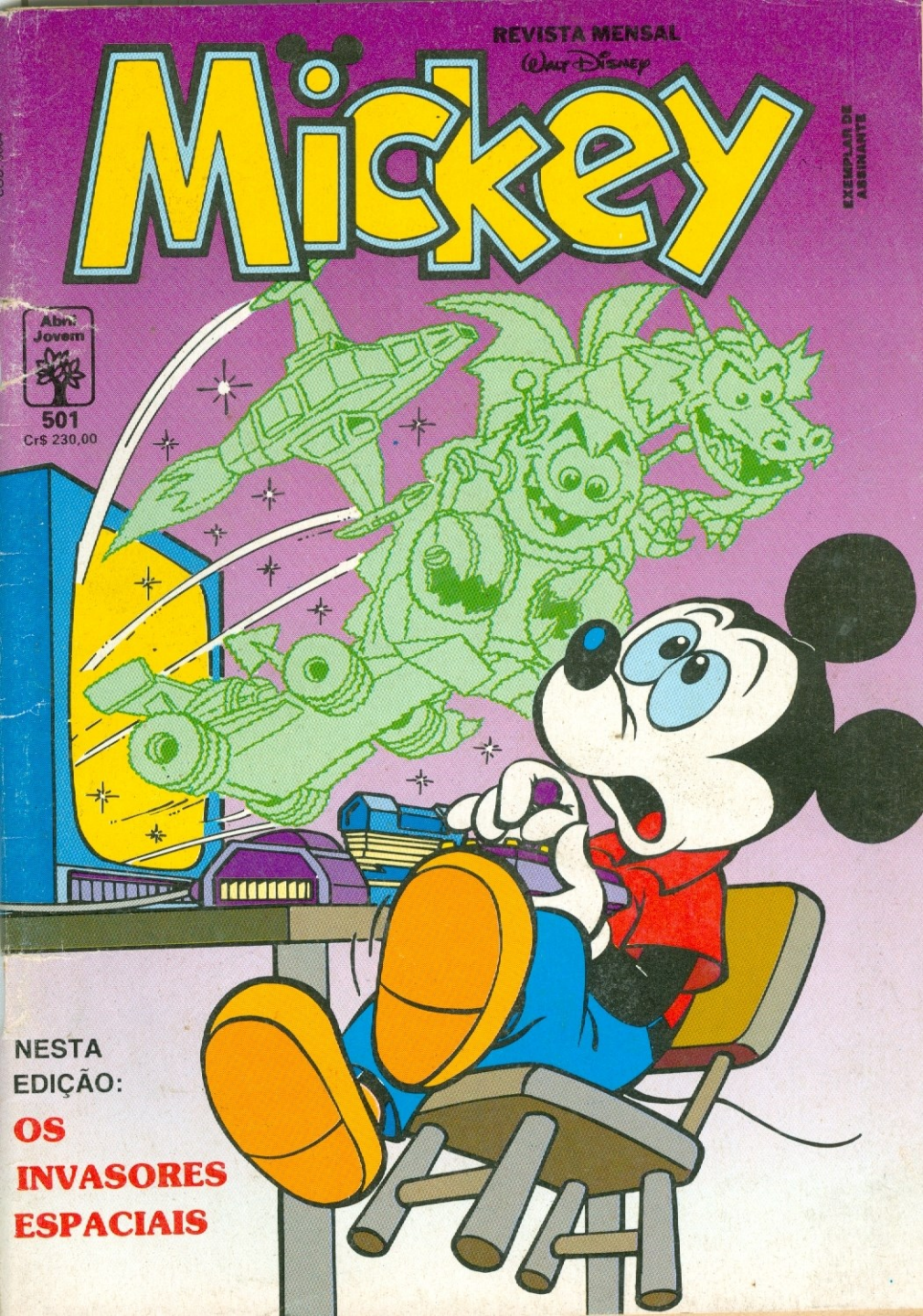
# Mickey

EXEMPLAR DE ASSINANTE

Abril Jovem

501

Cr$ 230,00



NESTA EDIÇÃO:

**OS INVASORES ESPACIAIS**

© 1991 DISNEY

# GRÁTIS PRA VOCÊ!

## FIGURINHAS E BAND-AID DISNEY NESTAS EDIÇÕES:

- DuckTales nº 20 • Disneylândia nº 15
- Pato Donald nº 1928
- Zé Carioca nº 1908
- Almanaque do Zé Carioca nº 12
- Disney Especial nº 127.

## GOSTOU? TEM MAIS!

Nas revistas Pato Donald nº 1927 e Tio Patinhas nº 312, você vai encontrar um pôster Disney, GRÁTIS, também! pra completar com as figurinhas que vai ganhar nas edições relacionadas aqui.

Vá correndo buscar! Nas bancas.

Abril Jovem

Walt Disney

## MICKEY E MINIE

# OS JOGOS ESTELARES

© DISNEY

E O RESTO? EM DOZE SEGUNDOS EXATAMENTE...

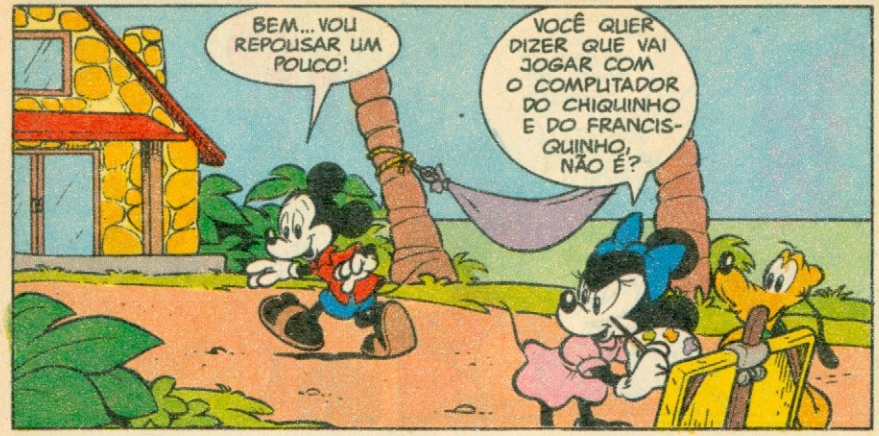
VRRRR!
NÃO DISSE? OUTRO JATO CHEGANDO!

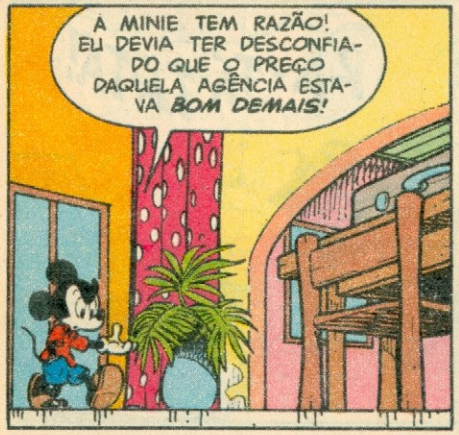
CALMA, MINIE! SÓ CHEGA UM POR HORA!
MAS PASSAM A CADA MEIA HORA!
CAIM!
VRUUUMM!

SINTO MUITO! NÃO SABIA QUE NESTA ILHA TINHA UMA BASE AÉREA!
VRUUMM!

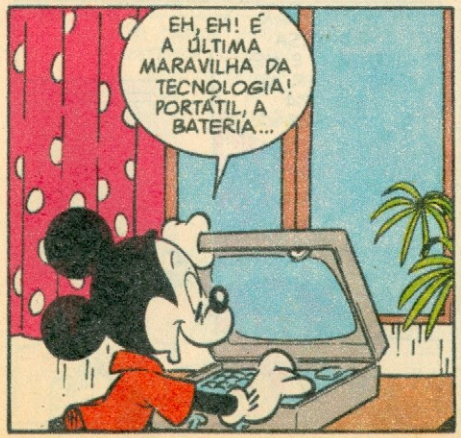
NÃO FIQUE ASSIM! VAMOS PROCURAR TAPA-ORELHAS!
BAH! O BARCO SÓ VAI VIR NOS BUSCAR NA PRÓXIMA SEMANA!



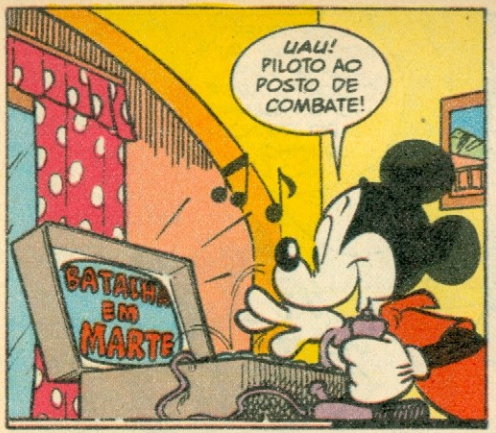

BEM... VOU REPOUSAR UM POUCO!
VOCÊ QUER DIZER QUE VAI JOGAR COM O COMPUTADOR DO CHIQUINHO E DO FRANCISQUINHO, NÃO É?


A MINIE TEM RAZÃO! EU DEVIA TER DESCONFIADO QUE O PREÇO DAQUELA AGÊNCIA ESTAVA BOM DEMAIS!

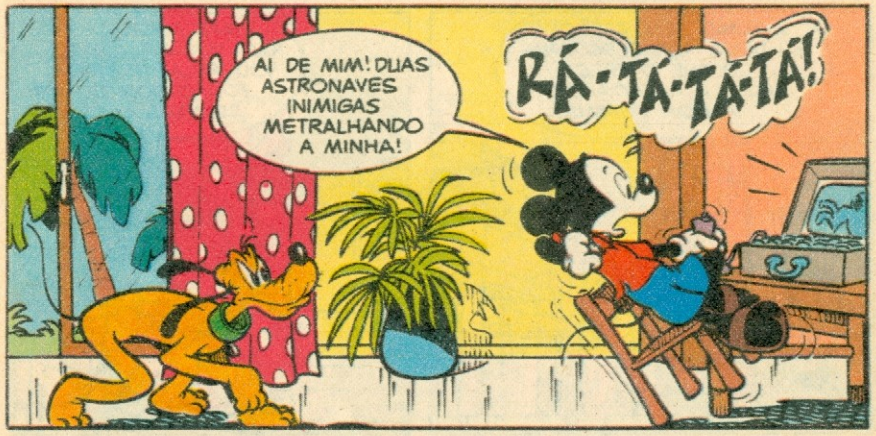
MAS AGORA NÃO TEM MAIS JEITO! VOU RELAXAR UM POUCO COM O COMPUTADOR!


EH, EH! É A ÚLTIMA MARAVILHA DA TECNOLOGIA! PORTÁTIL, A BATERIA...

...E COM UMA PORÇÃO DE VIDEOGAMES! O MELHOR É A BATALHA ESPACIAL!


UAU! PILOTO AO POSTO DE COMBATE!
BATALHA EM MARTE

IONN!
(GLUP!) ALERTA VERMELHO!
FZZ!


AI DE MIM! DUAS ASTRONAVES INIMIGAS METRALHANDO A MINHA!
RÁ-TÁ-TÁ-TÁ!

SE EU NÃO SAÍSSE RÁPIDO, ESTAVA FRITO!
FZZZ
CLIC!
CLIC!

VOU TENTAR A DEFESA EXTREMA E ME REFUGIAR NA QUINTA DIMENSÃO!
GRRR...

(GLUP!) PARE, PLUTO! VAI QUEBRAR!
GRRR!
VUP!

CALMA, PLUTO! É SÓ UM INOFENSIVO JOGO ELETRÔNICO!
GRRR!

OBRIGADO PELA AJUDA, MAS NÃO HAVIA NENHUM PERIGO REAL!

O ÚNICO RISCO É QUE TENHA QUEBRADO O COMPUTADOR! O CHIQUINHO E O FRANCISQUINHO NÃO SABEM QUE EU PEGUEI... EMPRESTADO!

A CAIXA ESTÁ INTEIRA! VAMOS VER O RESTO!

PARECE QUE ESTÁ TUDO CERTO! MAS...
FZZZZ!
CRAC!

UÉ, O JOGO MUDOU? ANTES AS ASTRONAVES ERAM DIFERENTES!
CRAT! CRAT!
FZZZ!

BOM DIA, TERRESTRE!
CRACT!

PRAZER EM CONHECÊ-LO!
GLUP!
E VAI SER MELHOR AINDA, DAQUI A DOIS DIAS, QUANDO VAMOS INVADIR A TERRA!

NÃO É POSSÍVEL! OS MENINOS NÃO TINHAM ESTE JOGO!

MAS VOCÊ NÃO ESTÁ JOGANDO... ESTÁ VIVENDO A REALIDADE!
GRRR!

E VAI SE CONVENCER DISTO EM QUARENTA E OITO HORAS!
GRRR!

NÃO SEI COMO VOCÊ CONSEGUIU ESTABELECER CONTATO, MAS FOI SORTE PARA ENTRAMBI!

A VIAGEM PARA O SEU PLANETA É MUITO CARA! O PREÇO DO COMBUSTÍVEL FOI ÀS ALTURAS ULTIMAMENTE!

VAMOS PODER ECONOMIZAR MUITO, NUM SALTO HIPERESPACIAL! BASTA QUE VOCÊ APERTE A TECLA ENVIAR...

...E O SEU COMPUTADOR NOS GUIARÁ COMO UM RADAR! ASSIM, VAMOS CHEGAR EM DOIS MINUTOS! ACEITA?
EU, AJUDAR A INVADIR A TERRA? NUNCA!

MUITO NOBRE DA SUA PARTE, MAS INÚTIL! SÓ VAI ATRASAR A CONQUISTA EM DOIS DIAS E VAI PERDER ENORMES VANTAGENS!

COLABORE... E VAI SER NOMEADO GOVERNADOR DE UM DOS CONTINENTES! O QUE ME DIZ?

A MINHA RESPOSTA SÓ PODE SER ESTA!
ZÓING!
CLIC!

HUM... PENSE, MICKEY!

COMO UM SIMPLES VIDEO-GAME PODE ENTRAR EM CONTATO COM INVASORES ESPACIAIS?

É EVIDENTE QUE TIVE UMA ALUCINAÇÃO!
NÃO!

EU TAMBÉM VI TUDO, MICKEY!
?!

OUVI VOZES E VIM VER COM QUEM VOCÊ ESTAVA FALANDO! POR ISSO...
GLUP!

... NÓS DOIS NÃO PODEMOS TER TIDO A MESMA ALUCINAÇÃO!
CAIM!
QUER DIZER QUE...

ERA TUDO VERDADE! A SITUAÇÃO É TRÁGICA!

E NÃO PODEMOS AVISAR NINGUÉM! AQUI NÃO TEM TELEFONE E O BARCO SÓ VOLTA DAQUI A UMA SEMANA...
E AÍ VAI SER TARDE DEMAIS!

JÁ SEI, MINIE!
VRUUUMM!

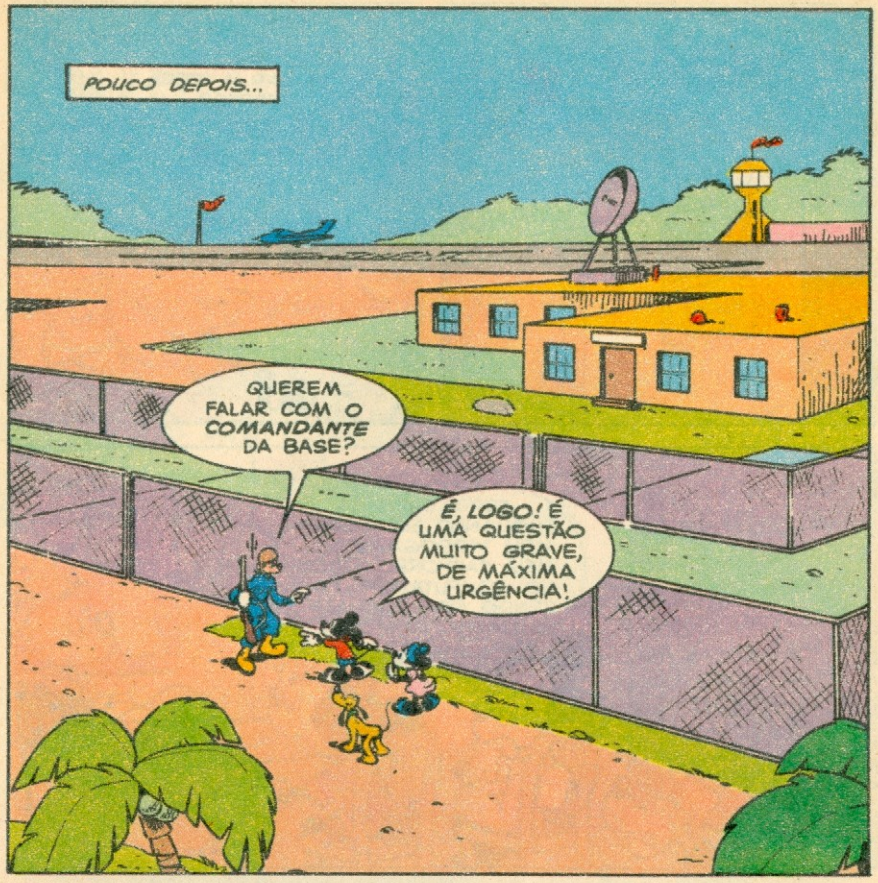
A BASE AÉREA!
CERTO! É A ÚNICA SOLUÇÃO!
VRUUM!

MAS... A NOSSA HISTÓRIA É ABSURDA! QUEM VAI ACREDITAR EM NÓS?
NA CERTA, NINGUÉM!

MAS VÃO TER QUE SE RENDER ÀS EVIDÊNCIAS! VAMOS LEVAR O COMPUTADOR COMO PROVA!
ESPERE UM POUCO! QUERO TROCAR DE ROUPA!

NÃO HÁ TEMPO! VAMOS!




POUCO DEPOIS...
QUEREM FALAR COM O COMANDANTE DA BASE?
É, LOGO! É UMA QUESTÃO MUITO GRAVE, DE MÁXIMA URGÊNCIA!

POR QUE NÃO PASSAM DAQUI A SEIS MESES? O GENERAL NÃO ESTÁ AGORA! AH, AH!
TUDO BEM! FALAMOS COM QUALQUER OUTRO!

ASSIM ESTÁ MELHOR! VOU LEVÁ-LOS AO CAPITÃO JOÃO!

# GUIA DE PROFISSÕES

**20 opções.** UMA VAI ASSEGURAR SEU FUTURO

DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
RADIOTÉCNICO E TV
AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
MECÂNICA DE MOTOS
PRÉ-VESTIBULAR
CONTABILIDADE PRÁTICA
INGLÊS
SUPLETIVO 1.º E 2.º G.

PEÇA-NOS INFORMAÇÕES E RECEBA GRÁTIS O CATÁLOGO

CURSO PadRes

CURSO PADRE REUS
Caixa Postal Nº 96
96800 - Santa Cruz do Sul - RS
Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o
curso .....
NOME .....
RUA ..... Nº .....
CEP ..... BAIRRO ..... CAIXA POSTAL Nº .....
CIDADE ..... ESTADO .....

NÃO TEMA! VAMOS TOMAR AS PROVIDÊNCIAS NECESSÁRIAS!
COMANDO
MAS...

... NÃO QUER VER PESSOALMENTE? É UMA QUESTÃO DE SEGUNDOS!

NÃO PRECISA! A SUA PALAVRA É O BASTANTE!

ALÉM DISSO, EU TAMBÉM JOGO VIDEOGAME COM OS MEUS FILHOS! ATÉ LOGO!

VOLTEM QUANDO QUISEREM! PODEMOS ATÉ JOGAR UM POUQUINHO! AH, AH!

EH, EH! VOLTEM AMANHÃ PRA VER O GENERAL... OU ATÉ MESMO O PRESIDENTE!

BAH! O QUE VAMOS FAZER AGORA?
CALMA, MINIE! SÓ PERDEMOS A PRIMEIRA BATALHA!

VOU ENTRAR ESCONDIDO E PROCURAR O COMANDANTE DA BASE! TALVEZ ELE ACREDITE EM MIM!

MAS, MICKEY... VÃO ACHAR QUE VOCÊ É UM ESPIÃO!
PACIÊNCIA! O ASSUNTO É MUITO SÉRIO!

VOLTE PRA CABANA E LEVE O PLUTO COM VOCÊ!

NEM PENSAR! A TERRA ESTÁ EM PERIGO E EU TAMBÉM QUERO COLABORAR!

E SOZINHO VOCÊ NÃO CONSEGUIRIA ENTRAR! EM *TRÊS*, TALVEZ SEJA POSSÍVEL!
MAS...

NADA DE MAS! AQUELAS CERCAS SÃO ELETRIFICADAS E CONTROLADAS POR CÉLULAS FOTOELÉTRICAS!

PORÉM, COM UMA AÇÃO COMBINADA, NÓS... BZZ, BZZ E VOCÊ BZZ, BZZ, BZZ, BZZZ...
ESPERO QUE FUNCIONE!

(GLUP!) ALARME NA ZONA AZUL! ALGUÉM ESTÁ FURANDO O BLOQUEIO!
DRIMMM!

DE FATO...
DRIMM!

AO MESMO TEMPO, A ALGUNS METROS...
OPA!
(GLUP!) ESTE É O SEGUNDO ALARME!

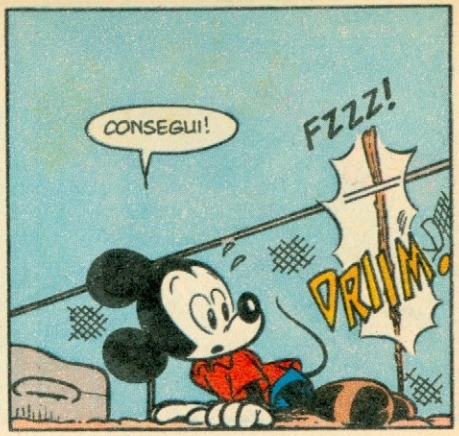
VAMOS, MICKEY! O QUE ESTÁ ESPERANDO?
VOCÊ E O PLUTO VÃO ESTAR EM PERIGO!
DRIMM!

É INEVITÁVEL! MAS ENQUANTO NOS PROCURAM, VOCÊ LEVA VANTAGEM!
ESPERO QUE SIM!

VOU ESCOLHER UM LUGAR DISTANTE E...

AINDA BEM QUE A CERCA NÃO É MUITO ALTA!

POR POUCO!
ALTA TENSÃO


CONSEGUI!
FZZZ!
DRUIM!

AGORA TENHO QUE TENTAR ENTRAR SEM SER PEGO!
2YX

NO ENTANTO...
DEVE SER UM ATAQUE EM MASSA, SENHOR! TAMBÉM ENTRARAM NAS ZONAS LESTE E OESTE!

MAGNÍFICO! O PRIMEIRO INTRUSO FOI NEUTRALIZADO!
PLOFF!

OLHEM! PRENDERAM O SEGUNDO TAMBÉM!
QUANDO PEGAREM TODOS, LEVEM-NOS AO MEU GABINETE!
PLOFF!

ESTOU QUASE LÁ! UM ÚLTIMO SALTO E...
2YX

PARE ONDE ESTÁ!
NÃO TENTE FUGIR! ESTÁ CERCADO!

C-CALMA! POSSO EXPLICAR!
NÃO INTERESSA!

ECONOMIZE SALIVA PRO CORONEL MANOEL!
ELE É O RESPONSÁVEL PELA SEGURANÇA!
ESPERO QUE ELE ME DEIXE FALAR!

DEPOIS...
...ASSIM, VOCÊ SUSTENTA QUE ENTROU AQUI CLANDESTINAMENTE POR MOTIVOS VITAIS À NAÇÃO!
AO MUNDO INTEIRO, CORONEL!
CEL. MANOEL

E VOCÊ CONFIRMA, CAPITÃO JOÃO?
CONFIRMO QUE ESSES DOIS, HÁ CERCA DE UMA HORA...

...QUERIAM ME CONVENCER DE QUE EXTRATERRESTRES ESTÃO PRA INVADIR A TERRA! E QUE ATÉ TINHAM PROVAS!

PROVAS QUE O SENHOR VERIFICOU, NATURALMENTE!
BEM... NÃO, SENHOR!

ISSO É MAL! PODE IR, CAPITÃO!
S-SIM, SENHOR!

BEM, ESPERO QUE VOCÊS SAIBAM QUE A SUA HISTÓRIA É ABSURDA!
CERTO! MAS, INFELIZMENTE, É VERDADEIRA!

SOMOS TURISTAS EM FÉRIAS! ACHA QUE VIRÍAMOS PROCURAR ENCRENCAS?
COMANDO

HUM... ACHO QUE NÃO! VOCÊS PARECEM PESSOAS SÉRIAS!
CLIC!

E EU ESTUDO OS OVNIS! COMO SE FAZ CONTATO?
É SÓ LIGAR!

ISSO! E AGORA...
BZZZZ!
CLIC!

SABIA QUE VOLTARIA A VÊ-LO, TERRESTRE! REFLETIU SOBRE A MINHA PROPOSTA?

NÃO LHE RESTA MUITO TEMPO PARA DECIDIR! A TERRA JÁ ESTÁ SOB NOSSO RADAR ESPACIAL!

REPITO QUE NÃO VAI PODER DETER A INVASÃO! MAS, SE NOS AJUDAR...
...SEREI NOMEADO GOVERNADOR DE UM CONTINENTE!

A MINHA RESPOSTA CONTINUA A MESMA... NÃO!

NÓS, TERRESTRES, AMAMOS NOSSA LIBERDADE! VAMOS LUTAR ATÉ O FIM!

PODERIA LEVANTAR AS MÃOS, HERÓI? LENTAMENTE... MUITO LENTAMENTE!

MAS... CORONEL!
NÃO VAI TRAIR A TERRA, VAI?

TSC, TSC! NÃO FARIA TAL TOLICE... TÃO BARATO ASSIM!

MAS, SE FOREM DOIS CONTINENTES, POSSO PENSAR NO CASO!
BRAVO! FINALMENTE UM TERRESTRE DE BOM SENSO!

VAMOS ENTRAR EM ACORDO NUM INSTANTE! ASSIM...

...PODEM ENTRAR NAQUELA SALA! INCLUSIVE O CÃO!

PRA DENTRO! E NÃO SE ILUDAM! A ÚNICA PORTA DÁ PRO MEU ESCRITÓRIO!

BLAM!

FECHOU À CHAVE!
CLANC!
NÃO DESANIME! VAMOS OLHAR EM VOLTA!

SÓ UNIFORMES! DEVE SER O GUARDA-ROUPAS DO TRAIDOR!

IMPOSSÍVEL SAIR! NÃO HÁ JANELAS!
NÃO HAVIA NEM NA SALA DO CORONEL!

É CLARO QUE A TROCA DE AR É FEITA ATRAVÉS DESTA GRADE!

É BASTANTE LARGA... SE EU ENTRASSE NO CONDUTOR, HAVERIA UMA ESPERANÇA!

MAS COMO VOU ENTRAR? A GRADE ESTÁ PRESA COM PARAFUSO!
O PLUTO VAI NOS AJUDAR!

VAI USAR A PLACA COMO CHAVE DE PARAFUSO!
AU! AU!

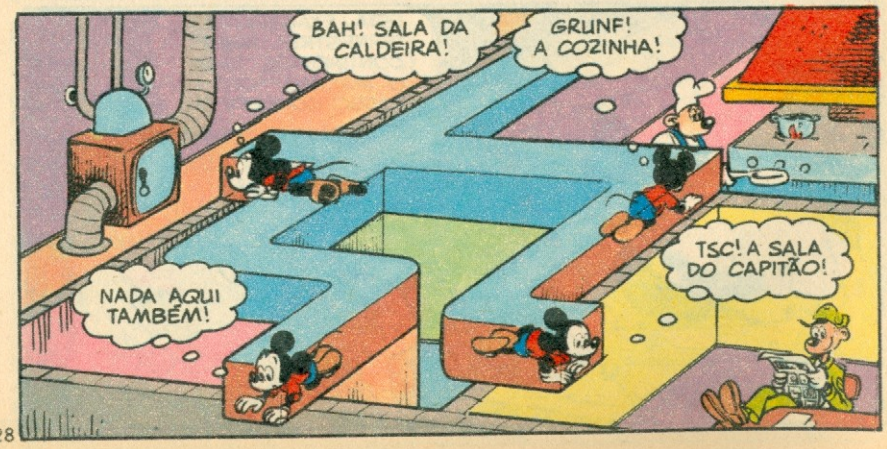
NO MESMO MOMENTO...
ESTÁ EXAGERANDO, TERRESTRE! TRÊS CONTINENTES SÃO O MÁXIMO QUE POSSO CONCEDER!
EU ME CONTENTO COM ISSO! AGORA VAMOS FALAR DE DINHEIRO!

QUERO TAMBÉM VINTE MILHÕES E TODOS OS DIAMANTES! ALÉM DISSO...
GRUNF!

NO ENTANTO...
BOA SORTE, MICKEY! O DESTINO DA TERRA ESTÁ EM SUAS MÃOS!

QUE SITUAÇÃO! MESMO QUE EU DETENHA O CORONEL, COMO VOU FAZER COM OS INVASORES?

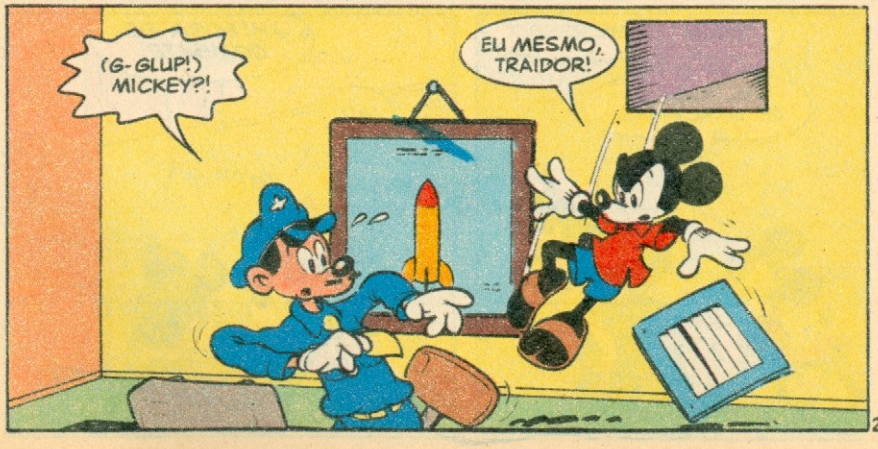
HUM... ESTA É A SALA DE DATILOGRAFIA!
TIC! TIC! TIC!


BAH! SALA DA CALDEIRA!
GRUNF! A COZINHA!
NADA AQUI TAMBÉM!
TSC! A SALA DO CAPITÃO!

VAMOS RECAPITULAR! TRÊS CONTINENTES, OS DÓLARES, OS DIAMANTES E UMA FERRARI POR DIA, CERTO?
GRUNF! EXATO! JÁ DECIDIU APERTAR A TECLA DE UMA VEZ POR TODAS?
AÍ ESTÁ! ENCONTREI!

NÃO HÁ UM INSTANTE A PERDER!

EH, EH! PRONTO! ESTÃO PROJETADOS NO HIPERESPAÇO!
HEIN?
CLIC!
CRÁS!


(G-GLUP!) MICKEY?!
EU MESMO, TRAIDOR!

CHEGUEI TARDE PRA SALVAR A TERRA, MAS VOCÊ VAI PAGAR CARO!

UM MOMENTO! AINDA PRECISO FAZER ALGO IMPORTANTÍSSIMO!
EU TAMBÉM!

ISSO!
UGH!
POF!

ESPERE! ESTÁ COMETENDO UM GRANDE ERRO... AI!
JÁ COMETI, CONFIANDO EM VOCÊ!
PAF!

CHEGA! EU ME RENDO!
MAS NADA DE GRACINHAS!

AH! FORA DE COMBATE!
IAU!
PAF!

PRECISO CORRER! SÓ RESTAM QUATRO SEGUNDOS!

... DOIS...

... UM...
CRAK

(PUF!) SALVA! A TERRA ESTÁ SALVA!

ESPERO QUE EU NÃO TENHA TE MACHUCADO, AMIGO! LEVANTE-SE! TUDO ACABOU BEM!
?

MAIS TARDE...
ENTÃO, VOCÊ SÓ FINGIU ACEITAR?
PODERIA TER NOS DITO, NÃO?
IMPOSSÍVEL!

VOCÊS JÁ TINHAM RECUSADO DUAS VEZES E ELES ESTAVAM DE OLHO!

O ÚNICO MEIO DE DETÊ-LOS ERA O "ÁVIDO" CORONEL ENTRAR EM ACORDO COM ELES!

"FOI PRECISO, PRA FAZER COM QUE ELES ENTRASSEM CONFIANTES NO HIPERESPAÇO..."

...ONDE VÃO VAGAR POR, PELO MENOS, MIL ANOS! O RADAR, QUE DEVERIA GUIÁ-LOS, ESTÁ DESTRUÍDO PRA SEMPRE!

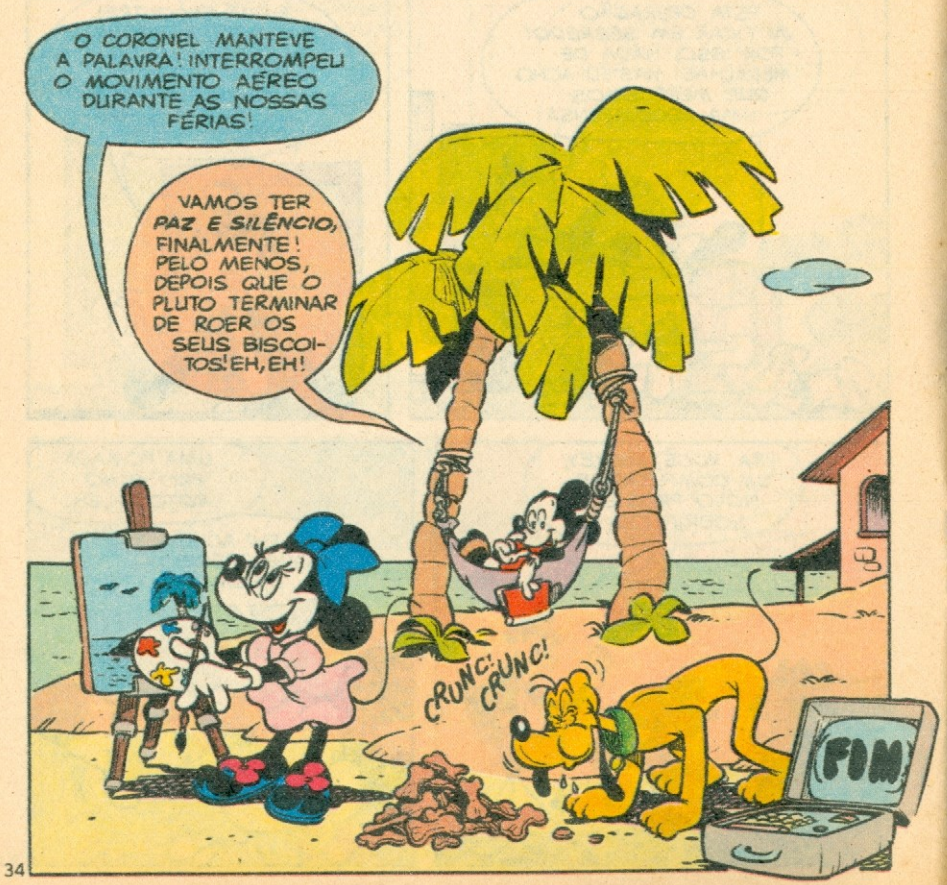
POR SORTE, VOCÊ CHEGOU UM SEGUNDO ATRASADO, MICKEY!
DO CONTRÁRIO, A ESTA HORA, TERÍAMOS VISITAS DESAGRADÁVEIS!
COMANDO

ESTA OPERAÇÃO VAI FICAR EM SEGREDO! POR ISSO, NADA DE MEDALHAS! MAS EU ACHO QUE MERECEMOS UMA RECOMPENSA!

EU JÁ ENCONTREI A MINHA! A PROVA DA EXISTÊNCIA DE OUTROS SERES NO UNIVERSO! MESMO QUE... NADA SIMPÁTICOS! EH, EH!

PRA VOCÊ, MICKEY, UM COMPUTADOR NOVO PROS SEUS SOBRINHOS E...

...UMA POMADA PRO OLHO ROXO! EH, EH!
EH, EH! ACHO QUE PRECISO MESMO!






# TOP SECRET TOP SECRET

No minucioso trabalho de investigação, o detetive deve saber como encontrar as impressões digitais de um suspeito. Você, que já aprendeu como organizar seu arquivo de impressões (MICKEY 499), poderá agora sair em busca destas pistas valiosas.

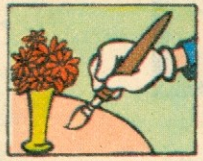
## DICA N.º 3 – COMO ENCONTRAR, REPRODUZIR E COMPARAR IMPRESSÕES DIGITAIS

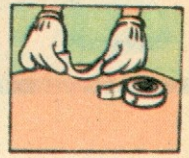
### VOCÊ PRECISA DE:

• Talco • Chocolate em pó • Pincel • Durex (transparente) • Pedaços de cartolina branca e preta

### FAÇA ASSIM:

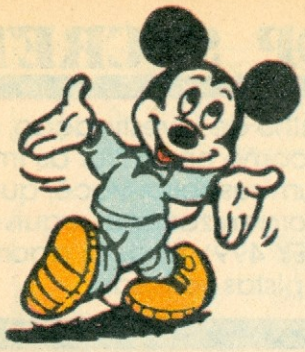
1 - Para tornar as impressões digitais visíveis, espalhe um pouco de talco sobre o local a ser examinado. Se for uma superfície clara, use o chocolate em pó.
2 - Com o pincel, elimine o excesso de talco ou pó até surgirem as marcas que você procura.
3 - Quando a impressão estiver bem nítida, cubra-a com um pedaço de durex.
4 - Puxe o durex com cuidado e fixe-o no pedaço de cartolina de cor contrastante.
5 - Agora basta comparar estas impressões com as de seu arquivo. Leve em consideração o tamanho, o desenho formado pelos sulcos e se elas apresentam alguma marca ou cicatriz que as diferenciem. Não se esqueça também de anotar onde as encontrou.





Na próxima edição:
Aprenda a passar mensagens secretas!

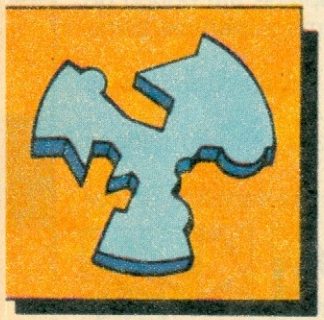
**DICA:**
Superfícies em vidro, material plastificado ou metalizado são as mais fáceis para se descobrir digitais. Fique esperto!

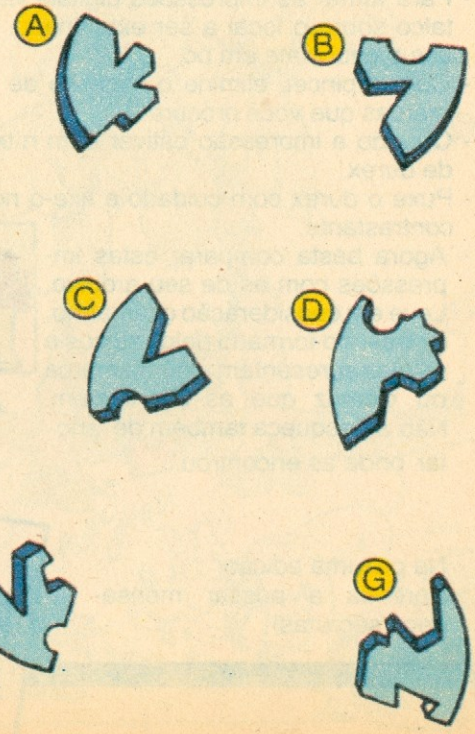


# Passe o tempo com o MICKEY

## 1 ENCAIXE CERTO

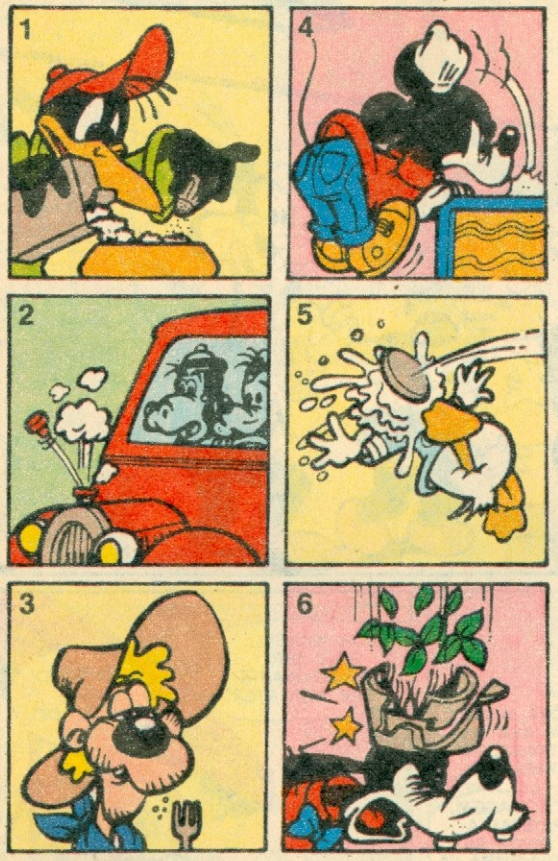
Encontre as três peças que formam esta figura.






## 2 AS ONOMATOPÉIAS

Observe bem os quadrinhos abaixo e descubra o som que combina com cada um.




A. CHOMP! CHOMP!

B. CRÁS!

C. CHHI! CHHI!

D. TUM! TUM!

E. POF!

F. TCHOF!

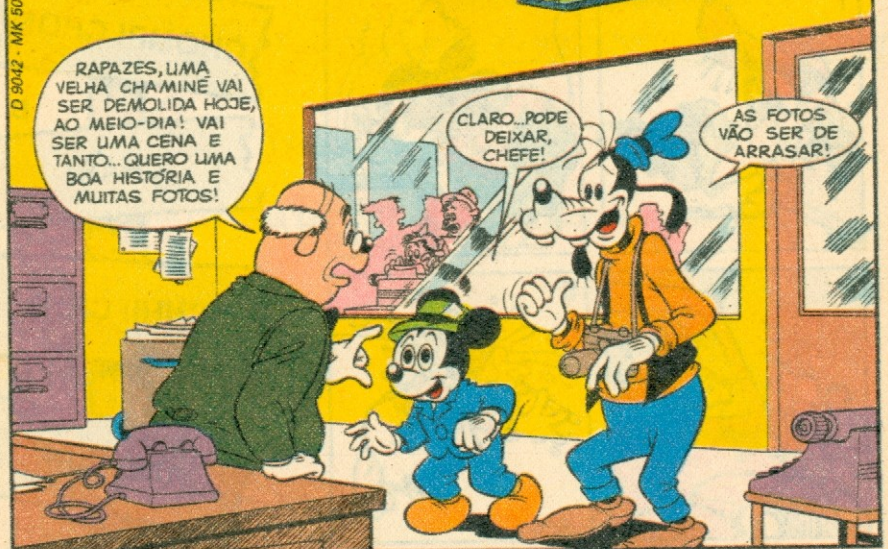
Resp.: 1 - A, C, E; 2 - 1C, 2E, 3A, 4D, 5F, 6B.

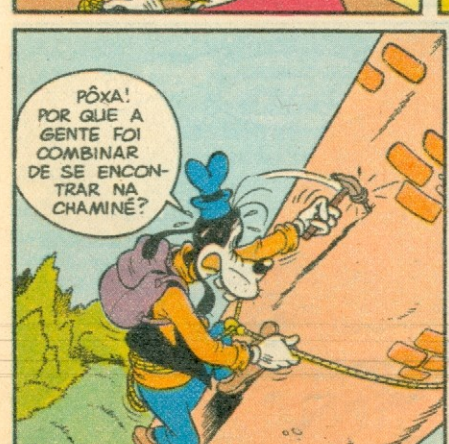
Walt Disney

MICKEY E PATETA

# DEMOLIDO A CHAMINÉ

D 9042 - MK 501'2



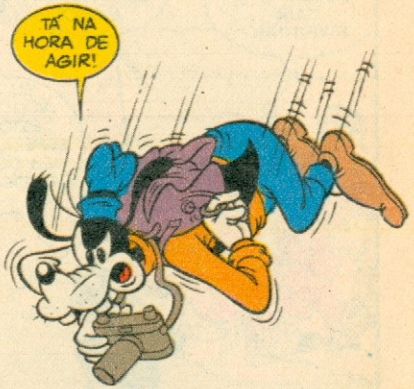


IAU! ESSES PÁSSAROS ESTÃO ME ATACANDO! AAARRGH!
CRIII!
CRIII!
UFF! A CORDA PRENDEU!
ACHO QUE ESTOU SEGURO AQUI! CADÊ AQUELE MEU SANDUÍCHE?
PÔXA! NÃO DÁ PRA VER NADA COM ESTA NEBLINA! É MELHOR CONTINUAR SUBINDO!
CHEGUEI! FOI DURO, MAS CONSEGUI!

ACHO QUE OS OUTROS SE ATRASARAM! TALVEZ NÃO TENHAM ARRANJADO O EQUIPAMENTO NECESSÁRIO!
ENQUANTO ISSO...
DROGA! O PATETA TÁ ATRASADO! A GENTE NÃO VAI TER NEM UMA FOTO!
TUDO CERTO, ZÉ! ELA VAI CAIR DIREITINHO!
É MELHOR SE AFASTAR, MOÇO!
EU JÁ VOU! SÓ ESTOU ESPERANDO MEU COLEGA FOTÓGRAFO!
HEIN? A CHAMINÉ TÁ CAINDO!
VAARUUM!
MEIO-DIA... LAMENTO, MAS NÃO DÁ PRA ESPERAR SEU COLEGA!
ENTENDO! VOCÊS TÊM QUE FAZER SEU TRABALHO TAMBÉM!

BEM, ELES SABEM O QUE FAZEM... E ESTA É A FOTO QUE EU QUERIA!

VEJA! AQUELE É SEU AMIGO PATETA?
MINHA NOSSA! É ELE! FAÇAM ALGUMA COISA!


TÁ NA HORA DE AGIR!

AINDA BEM QUE EU VIM BEM EQUIPADO!

OBA! ELE TÁ SALVO!
PATETA! AINDA BEM QUE VOCÊ TÁ BEM! O QUE ESTAVA FAZENDO LÁ EM CIMA?
UÉ?! A GENTE NÃO TINHA COMBINADO DE SE ENCONTRAR LÁ?

NA REDAÇÃO DO JORNAL...
É FANTÁSTICO! MARAVILHOSO! QUE FOTOS DRAMÁTICAS!
AH, BOBAGEM...

É A FOTO DO ANO! VOCÊ DEVIA SEGUIR O EXEMPLO DELE, MICKEY! SER UM POUCO MAIS ATIRADO!
É... ACHO QUE FALTA CORAGEM PRA MIM!
fim

Faça você também o que já fizeram
**2.900.000** pessoas!

Nossa escola atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo, através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres, apresentados de forma simples, clara e objetiva, utilizando sempre os mais modernos e avançados recursos didáticos.

Nossa equipe pedagógica, especializada nesta modalidade de ensino, coloca-se à sua disposição, dando-lhe toda a assistência para que você aproveite ao máximo o seu curso.

# Instituto Universal Brasileiro

A MAIOR E MAIS PERFEITA ORGANIZAÇÃO DE ENSINO A DISTÂNCIA DO PAÍS!

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO 50 ANOS

50 ANOS DE EXPERIÊNCIA DEDICADOS AO ENSINO A DISTÂNCIA!

## NOSSOS CURSOS SÃO PRÁTICOS E OBJETIVOS

- MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- CORTE E COSTURA
- SUPLETIVO DE 1.º GRAU
- ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- AGROPECUÁRIA
- MECÂNICA DE MOTO
- MESTRE DE OBRAS (edificações)
- DESENHO ARQUITETÔNICO
- DESENHO DE MECÂNICA
- AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- REFRIGERAÇÃO DE AR CONDICIONADO
- SECRETARIADO MODERNO
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- SUPLETIVO DE 2.º GRAU

### 12 UNIDADES DE ATENDIMENTO À SUA DISPOSIÇÃO:

SÃO PAULO - CAPITAL - CENTRO
Av. Rio Branco, 781 (esq. com Av. Duque de Caxias)
SÃO PAULO CAPITAL - Sto. AMARO
Largo Treze de Maio, 520 3.º Andar Conjunto 31
ADAMANTINA — EST. SP
Av. Ademar de Barros, 120, 4.º andar sala 403

AMPARO — EST SÃO PAULO
Av. Bernardino de Campos, 37
ANDRADINA — EST. SÃO PAULO
Rua Presidente Vargas, 1901
ARAÇATUBA — EST. SÃO PAULO
Rua Bandeirantes, 875

BRAGANÇA PAULISTA — EST. SP
Rua Cel. Teofilo Leme, 591
ORACENA — EST. SÃO PAULO
Av. Pres. Vargas, 823, 3.º and. — S/301
TUPÃ — EST. SÃO PAULO
Rua Cherentes, 258, 1.º andar

RIO DE JANEIRO
Rua Riachuelo, 159 (próximo aos Arcos da Lapa)
SALVADOR
Rua Marquês do Brasil, 5-B Ed. André Luis — Bairro Tororo
BELO HORIZONTE
Av. Amazonas, 115, 2.º Andar, Sala 208

## NOVOS CURSOS

- VIOLÃO E GUITARRA
- INFORMÁTICA
- TÉCNICAS DE VENDAS

### ELETRÔNICA BÁSICA RADIOTÉCNICO, ÁUDIO, TELEVISÃO
(preto e branco e em cores)

- ELETRÔNICA DIGITAL
- BORDADO, TRICÔ E CROCHÊ
- ELETRICIDADE
- BELEZA DA MULHER
- TORNEIRO MECÂNICO
- INGLÊS
- MECÂNICA GERAL
- PORTUGUÊS (1.º e 2.º graus)
- MATEMÁTICA (1.º e 2.º graus)
- ESPECIALIZAÇÃO EM VIDEO CASSETE
- FOTOGRAFIA
- TELEVISÃO P.B. E A CORES

*MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO!*

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Avenida Rio Branco, 781 Caixa Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000
Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de

_____
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

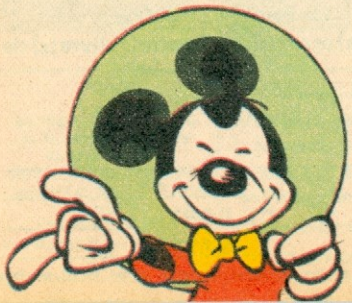
NOME _____
RUA _____ Nº _____
BAIRRO _____ CEP _____ CX. POSTAL _____
CIDADE _____ ESTADO _____

## CURIOSIDADES

*"Mickey, como uma grande fã sua, gostaria de saber o seu nome em espanhol e em árabe."*

**Patrícia de M. Carvalho**
Belo Horizonte - MG

Olha, Patrícia, em espanhol é fácil, fácil, **Mickey** como no Brasil. Mas em árabe, tive que pedir ajuda para o nosso desenhista, aí vai: ميكى Difícil, né? É isso aí, se você ou mais alguém quiser saber os meus outros nomes (afinal, minha revista é publicada em vários idiomas), é só escrever pra cá, tá?



## SUGESTÃO DE OURO

*"Oi, amigão, quando é que você vai lançar 'Os Anos de Ouro do Mickey'?"*

**Chrystian R. Barcelos**
Curitiba - PR

*"Querido Mickey, gostaria que publicassem 'Os Anos de Ouro do Mickey'."*

**Sheila F. da Silva**
Pelotas - RS

Nossa, gente, quanta idéia valiosa! Mas os meus Anos de Ouro vão demorar, pois saiu há pouco tempo "Mickey 60 Anos". Mas a sugestão já foi anotada. Valeu, pessoal!

## MERCADINHO

*"Vendo PATO DONALD 1806, 1856 e 1878 e MARGARIDA 101, 102 e 103."* **Ernesto C. Pascoal,** R. José Steremberg, 50 - 49000 - Aracaju - SE. *"Compro revistas Disney das décadas de 50,60 e 70."* **Mário Bruno Bayer,** R. Duque Estrada, 197 - 93800 - Sapiranga - RS. *"Vendo revistas MICKEY do 480 ao 490; ALMANAQUE DISNEY do 219 ao 230; SELEÇÃO DISNEY 22 (As Belas e as Feras) e TIO PATINHAS 287."* **Diogo T. Cardoso,** R. Benjamin Constant, 1312 - 97050 - Santa Maria - RS.

## CARTA AOS EUA

*"Olá, Mickey! Me considero seu amigo e vou pedir um favor. Gostaria de saber o endereço da sua revista americana, pois quero me corresponder com o pessoal de lá. Você pode me ajudar?"*

**Rui Ribeiro Filho**
Cotia - SP

Mas é claro que vou lhe ajudar, Rui, é sempre um prazer! E aí vai o endereço pra você e pra quem quiser se corresponder com meus fãs americanos:

**MICKEY MOUSE ADVENTURES**
500 South Buena Vista Street, Burbank - California - 91521 - USA

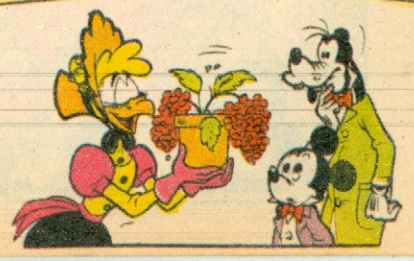
## CLUBINHO

*"Oi, pessoal, eu e a Juliana, minha amiga, fundamos um clube para trocar selos e revistinhas, responder a curiosidades e até pesquisas escolares. Quem quiser entrar de sócio, é só escrever!"*

**CLUBE DOS ESTUDANTES**
R. Amazonas, 745
36400 - Conselheiro Lafaiete - MG

## NOVOS AMIGOS

**Alexandre de S. Pereira** (15 anos), R. Barcelos Domingos, 90, casa 15 - 23080 - Rio de Janeiro - RJ. **Rodrigo Soares** (9 anos), R. Celso Martins da Costa, 150 - 26015 - Nova Iguaçu - RJ. **Vanessa de Ornelas** (11 anos), R. Bragança Paulista, 82 - 04727 - São Paulo - SP. **Waldívia M. C. Figueiras** (14 anos), R. Marte, 1703, conj. Parigot de Sousa - 81910 - Curitiba - PR.



Walt Disney

MICKEY E PATETA

# O PEIXINHO Dourado

MICKEY E PATETA FORAM CHAMADOS POR UM VELHO AMIGO, O PROF. ARQUIPO, ARQUEÓLOGO FAMOSO E DIRETOR DO MUSEU NACIONAL DA FIRISTÂNIA...

MICKEY! PATETA! SEJAM BEM-VINDOS! INFELIZMENTE, O MOTIVO POR QUE CHAMEI VOCÊS NÃO É NADA AGRADÁVEL...

MUSEU DA FIRISTÂNIA

ALUGASE

D 89232 - MK 501/3

QUAL É O PROBLEMA, PROFESSOR?

FIZEMOS UMA DESCOBERTA FANTÁSTICA...

...UMA CIDADE INTEIRINHA DA ÉPOCA DO *REI MIDAS!*



MAS AS COISAS DESAPARECEM LOGO APÓS SEREM DESCOBERTAS! VÁRIOS VASOS SUMIRAM NO TRANSPORTE!

TEMOS QUE FICAR DE OLHO NAS PEÇAS QUE AINDA TEMOS! O LADRÃO É BASTANTE HABILIDOSO!

NÃO ENTENDO MUITO DE ARTE, MAS GAMEI NESSE PEIXINHO!

ESSA É A DESCOBERTA ARQUEOLÓGICA DO ANO! MAS NÃO DÁ PRA CONTAR AGORA!

ESTOU DE SAÍDA PRAS ESCAVAÇÕES! VOU BUSCAR PESSOALMENTE UM CARREGAMENTO DE VASOS!

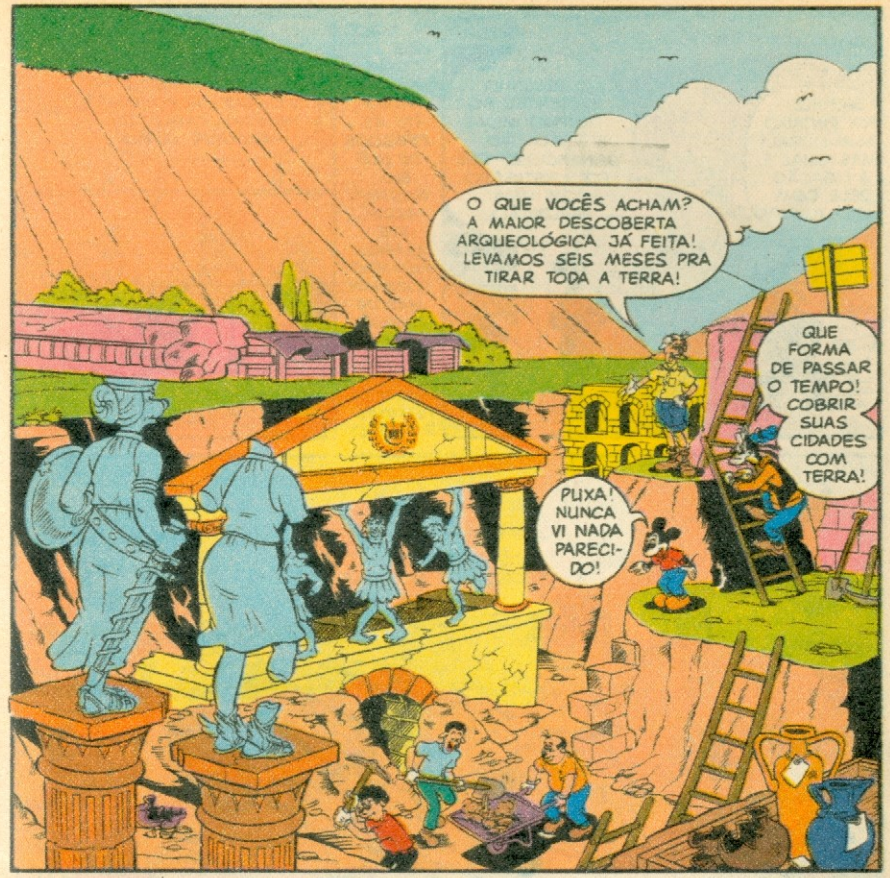
A GENTE VAI NESTE VELHO CALHAMBEQUE? EU PENSEI QUE ERA UMA *PEÇA DO MUSEU!* IAC!

ENTÃO O PROFESSOR MANDOU CHAMAR AQUELE CAMUNDONGO E SEU COLEGA ATRAPALHADO! É MELHOR DESCOBRIR O QUE ELES ESTÃO PLANEJANDO!

SÓ PRECISO DE UM PEQUENO DISFARCE!
TALCO

VEJAM SÓ QUE BELEZA, RAPAZES!
PERIGO! ANDE COM CAUTELA!




O QUE VOCÊS ACHAM? A MAIOR DESCOBERTA ARQUEOLÓGICA JÁ FEITA! LEVAMOS SEIS MESES PRA TIRAR TODA A TERRA!
QUE FORMA DE PASSAR O TEMPO! COBRIR SUAS CIDADES COM TERRA!
PUXA! NUNCA VI NADA PARECIDO!

INFELIZMENTE NÃO PODEMOS DEMORAR! TEMOS QUE LEVAR ESSES VALIOSOS VASOS AO MUSEU!
QUANTO ANTES, MELHOR! HUÁ, HUÁ!
CLARO!
MAS, ANTES DE IR, QUERO MOSTRAR UMA COISA! LEMBRAM-SE DAQUELE PEIXINHO QUE VIMOS NO MUSEU?

"... TUDO QUE ELE TOCAVA VIRAVA OURO! ATÉ AS **PESSOAS** DE QUE ELE GOSTAVA! ASSIM, ELE ACABOU FICANDO SOZINHO! MAS, DE ACORDO COM A LENDA, A MALDIÇÃO FALHOU NO SEU PEIXINHO DOURADO..."

VOCÊ VAI PAGAR POR ISTO!
CALE A BOCA E ABAIXE A CABEÇA!
ESTA É A SUA CHANCE DE ENTRAR DE CABEÇA NA ARQUEOLOGIA! HUÁ, HUÁ!
E AGORA, RUMO A MEU ESCONDERIJO!
ENQUANTO ISSO...
UFA! QUE VIAGEM LONGA! EU ESTOU SEM FÔLEGO!
NÃO ESTAMOS LONGE! MAS, ANTES, OUÇA!
... TODA A MINHA VIDA EU VIVI NESTAS MONTANHAS! E TODO ESSE TEMPO GUARDEI UM FABULOSO SEGREDO!
VÁRIAS GERAÇÕES DE FILHOS PROMETERAM A SEUS PAIS NÃO REVELAR ESTA MARAVILHA! MAS EU SOU VELHO, NÃO TENHO FILHOS...
... E PRECISO DE UMA PESSOA DE CORAÇÃO PURO PRA MANTER ESTE SEGREDO! EU ESCOLHI VOCÊ!
COMO?! NÃO ENTENDI!

DO OUTRO LADO...
VAMOS SAINDO! PRECISO DE UM FAVORZINHO DE VOCÊS!
PSST, PATETA! ESTE DEVE SER O LOCAL ONDE O PASTOR ACHOU OS VASOS!
TALVEZ... AIII!
VAMOS LOGO COM ISSO!
DÊEM UMA BOA OLHADA! VOCÊS NÃO VERÃO A LUZ DO DIA TÃO CEDO!
SEU PILANTRA!
ESPERO QUE VOCÊ NÃO DESMAIE QUANDO EU REVELAR O SEGREDO!
O QUÊ? UM SEGREDO!

© 1991 - DISNEY

# ASSISTA ESTE SHOW DE SONHO E FANTASIA.

Pra você que curte Disney como eu, tive o prazer de escolher algumas histórias com meus astros mais queridos. Um espetáculo divertido assim, você não pode perder de jeito nenhum. Já nas bancas.

Abril Jovem

80 PÁGINAS EM QUADRINHOS!

PUXA! UM TEMPLO SECRETO! VAMOS DAR UMA OLHADA!
COMIDA DE PEIXE

INSTANTES DEPOIS, DENTRO DA CAVERNA...
NOSSA! TUDO ISTO PERTENCE AO MUSEU!
FOI O QUE PENSEI! E AGORA, VAMOS AO SEGREDO!

HÃ? O SEGREDO FOI REVELADO! O ALÇAPÃO ESTÁ ABERTO!
?

O QUE ESTÁ ACONTECENDO?

DEVO ESTAR SONHANDO!

PROF. ARQUIPÓ, ESTE É UM MOMENTO MUITO ESPECIAL PRA MIM! DIANTE DE SEUS OLHOS ESTÁ O TEMPLO DO PEIXINHO DOURADO, DO REI MIDAS...

... E, DENTRO DELE, ESTÁ O PEIXINHO DOURADO, QUE PRODUZ OURO!
HEIN?

MICKEY?!
UFA! A GENTE PENSOU QUE ERA...

...O BAFO! COMO PASSARAM POR ELE?

NÃO PASSARAM! HUÁ, HUÁ! OUVI TUDO QUE DISSE, PASTOR!

ASSIM, É MELHOR ME MOSTRAR ESSE PEIXINHO! AGORA!
PEIXINHO?! QUE PEIXINHO?

O PEIXINHO DOURADO QUE FAZ OURO, MICKEY!

CRUZES! UMA MINA DE OURO FLUTUANTE!

A PARTIR DE HOJE, ELE É MEU!
NÃO SEJA TOLO!

ESTOU CERTO DE QUE TEREMOS MUITAS HORAS DOURADAS JUNTOS, PEIXINHO!

AQUELES VASOS DAVAM TRABALHO DEMAIS... ESTE PEIXINHO É BEM MAIS PRÁTICO!
TUM!

ADELUSINHO... E DIVIRTAM-SE!

SEU SUJO! SEU IMUNDO! EU AINDA...

ESPEREM UM POUCO! TENHO UMA IDÉIA!

PÔXA! AINDA BEM QUE NÃO QUEBROU!

DEPRESSA! TEMOS QUE IMPEDIR QUE ELE CHEGUE AO CAMINHÃO!

OH, NÃO! ELE TÁ FUGINDO!

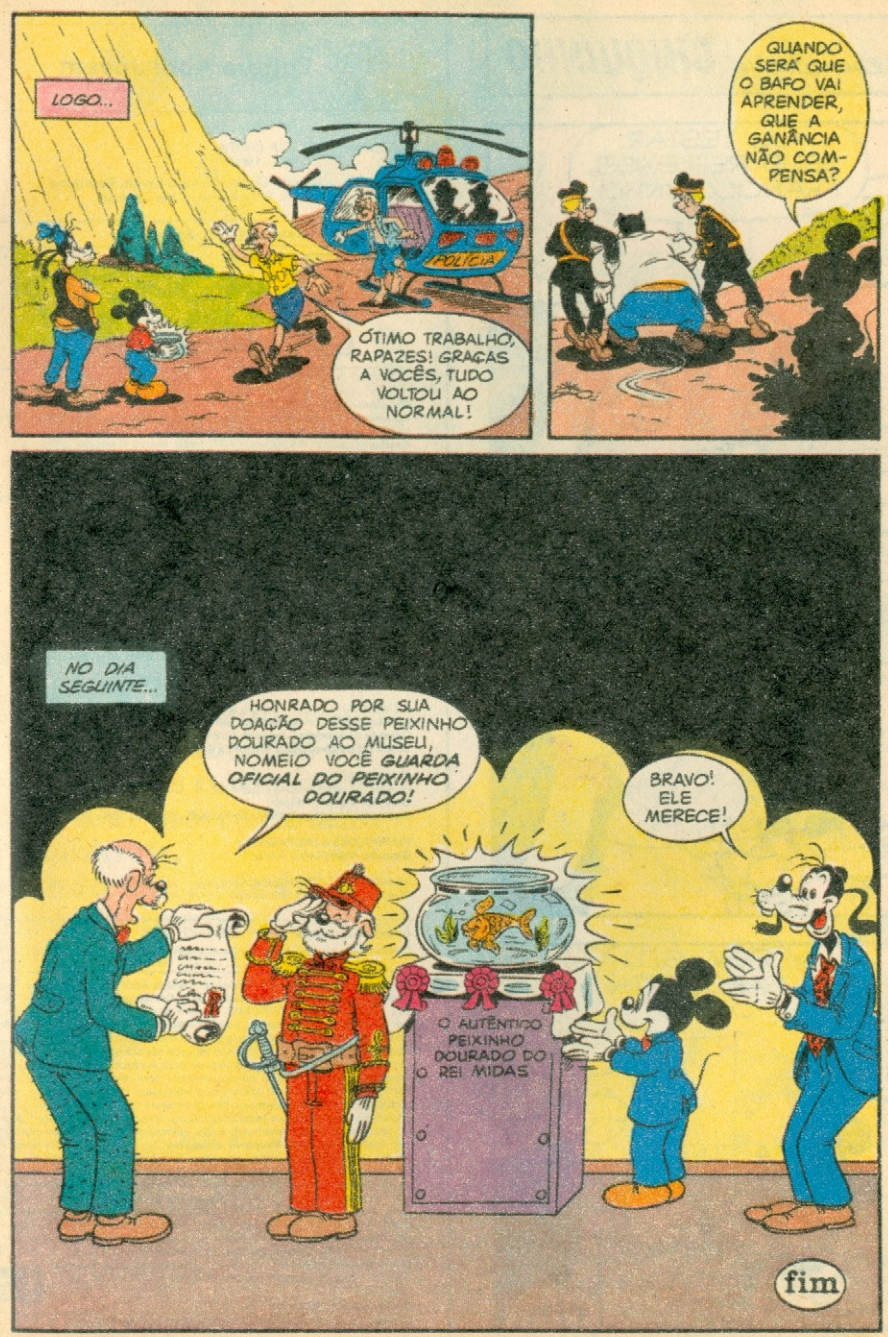
SÓ HÁ UM JEITO AGORA!

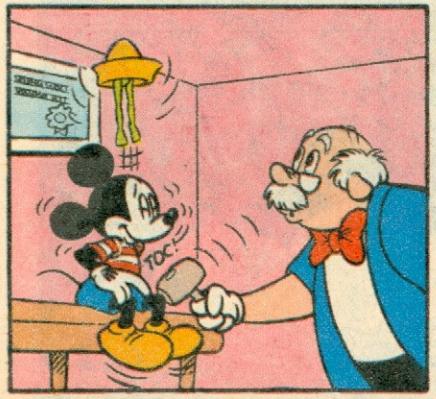
LÁ VAMOS NÓS!

TCHÁÁ!

HÃ?O QUE FOI ISSO?
CRASH!
PLACH!
VOCÊ TÁ LEGAL, PATETA?
ESTOU! E NOSSO AMIGUINHO TAMBÉM!
É ASSIM QUE SE PEGA UM PEIXE GRANDE SEM REDE! VOU CHAMAR A POLÍCIA!




LOGO...
POLÍCIA
ÓTIMO TRABALHO, RAPAZES! GRAÇAS A VOCÊS, TUDO VOLTOU AO NORMAL!
QUANDO SERÁ QUE O BAFO VAI APRENDER, QUE A GANÂNCIA NÃO COMPENSA?
NO DIA SEGUINTE...
HONRADO POR SUA DOAÇÃO DESSE PEIXINHO DOURADO AO MUSEU, NOMEIO VOCÊ GUARDA OFICIAL DO PEIXINHO DOURADO!
BRAVO! ELE MERECE!
O AUTÊNTICO PEIXINHO DOURADO DO REI MIDAS
fim



Editora Abril Jovem

**Fundador:** VICTOR CIVITA (1907 - 1990)

**Diretoria:** Roberto Civita, Richard Civita, Raymond Cohen, Angelo Rossi, Ike Zarmati

**Diretor Superintendente:** Ike Zarmati

Mickey

REDAÇÃO
**Diretor:** Júlio de Andrade Filho
**Redatora-Chefe:** Flávia Muniz
**Editores:** Claudinei Montes, Eduardo Perácio, Marcia L. Furlan, Márcia Pereira, Monica C. F. Alves, Suiang G. de Oliveira
**Revisores:** Edson Alves, Ivone A. Tonetto, Marco Morrone
**Coordenadores de Produção:** Pedro Mingati, Ranilto Biondo
**Auxiliar de Produção:** Marcio Borges
**Chefes de Arte:** Euclides K. Miyaura, José Carlos De Lazari
**Desenhistas:** Eli M. Leon, Fernando A. Bonini da Silva, Paulo R. C. Noely, Verci R. de Mello
**Ilustradores:** Acácio Ramos, Atila O. de Carvalho
**Artes-Finalistas:** Antonio Lima, José Wilson Magalhães
**Argumentista:** Arthur Faria Jr.
**Letristas:** Lilian T. M. Farias, Natanael A. Soares, Nilton Morise
**Decorador:** Sérgio Carpanese
**Coloristas:** Miriam Cler C. Vieira, Telma T. T. Satani
**Titulador:** Mauro Lucchini Pereira
**Tradutor:** José F. Rodrigues
**Paste-up:** Margareth J. Gasparim
**Assistentes de Arte:** Alexandre Silva, Arnaldo Nincao, Roberto S. Moriama
**Auxiliares de Arte:** Gisele Faria, José P. S. da Silva, Miguel A. Souza, Vandré O. Silva
**Coordenadora do Arquivo Editorial:** Marta G. Fiasco

COMERCIAL
**Diretor:** Sérgio Fernandes dos Santos
**Gerente de Produto:** Joaquim Celestino
**Analistas de Circulação:** Carlos J. Vegas, Mônica G. Apuzzo

PUBLICIDADE
**Diretor:** Newton Fioratti
**Gerente:** Vicente Felicetti
**Contatos:** Mariângela Niccolai, Tânia Guilherme, Tânia Scarelli

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
**Gerente:** Maria Luiza Volponi

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
**Diretor:** Joares Ramos Barbosa

**Diretor Responsável:** Edgard de S. Faria
**Diretor Responsável Adjunto:** Silvio Fukumoto

**Mickey** é uma publicação mensal da Editora Abril Jovem S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415, Caixa Postal 2372, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115, Telegramas: Editabril. **Assinatura Anual** - 12 pacotes Mundo Disney (Margarida / Zé Carioca / Almanaque Disney / Mickey). **Preço da assinatura:** soma do preço de capa de cada revista que compõe o pacote vezes o respectivo número de edições ao ano. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Atendemos as seis últimas edições, até o final do estoque. Se você preferir receber em sua casa, via Correio, envie cheque ou vale postal, no valor de seu pedido, mais o valor de 2 BTN's para despesas de manuseio e postagem, nominal à DINAP S/A Distribuidora Nacional de Publicações, Caixa Postal 66123, CEP 05360, São Paulo - SP. Caso seu pedido não possa ser atendido, o cheque ou vale postal será devolvido. **Data desta edição:** Junho/91 - n.º501. Distribuída com exclusividade pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."
**Serviço ao Assinante:** tel.: (011)823-9222
IVC
IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

DIVIRTA-SE A VALER E GANHE UM PRESENTÃO.

© 1991 DISNEY

Nesta edição, você vai escalar a montanha do Pão de Açúcar com o Zé, a Rosinha e o Nestor. Mas cuidado pra não rolar morro abaixo de tanto rir.
E ainda tem mais 9 histórias pra malandrinho nenhum botar defeito.

GRÁTIS! Figurinhas e Band-Aid Disney.

Abril Jovem
Nas bancas

# KARSTEN
# Sempre uma idéia bonita para decorar e brincar.

Móveis e objetos: Tok & Stok/Tapetes: da Empório da Arte/Vasos: Duf - ART presentes/Som: Gradiente da Difal

© Copyright Walt Disney

Nas colchas, almofadas, toalhas de banho e rosto e tecidos para decoração da Karsten você encontra os personagens que fazem as estórias da nossa infância.
Sempre com a qualidade e o carinho que a Karsten faz questão de oferecer aos seus clientes de todas as idades.

KARSTEN

COMPANHIA TÊXTIL KARSTEN
*Produtos Karsten.*
*Porque o importante é viver bem.*
R. Johann Karsten, 260 - Bairro Testo Salto
Blumenau - SC - tel.: (0473) 34-1333 - Cx P 9
telex: 471 396 CTKAA BR - fax: (0473) 34-1280

Tecido 100% algodão Ref. 1295/4064 Almofadas e cortinado vendido por metro e colcha já confeccionada

OLGA KIRELL ASSOCIADOS